

# Semana Cultural 2010

La asociación juvenil Oningis Havia, con motivo de la celebración de la semana cultural, les invita a participar en las actividades que se llevarán a cabo los días 17, 18, 19 y 20 de Agosto.

**CICLO DE CINE:** "Los mejores años de nuestra vida".

Nos valemos de este clásico de W. Wyler para invitar a todos los interesados a volver a ser niños por unos días. Un repaso a los últimos estrenos infantiles.

**Martes 17:** "Up"

**Miércoles 18:** "Toy Story 3"

**Jueves 19:** "Alicia en el país de las maravillas"

Todas las proyecciones se llevaran a cabo en el salón de actos del Ayuntamiento a las 21:00h.

## **CICLO DE MUSICA: "Musica Clásica a la fuerza"**

Con la finalidad de amenizar los atardeceres de agosto, la asociación os propone acompañarlos con algunos clásicos de los autores más importantes de la historia de la música.

**Martes 17: "Claro de Luna". Ludwig van Beethoven.**

Sonata para piano nº14. Popularmente conocida como Claro de Luna. Una de las obras mas famosas del autor.

Fue compuesta en 1801 y estuvo dedicada a su alumna, la condesa Giulietta Guicciardi de 17 años, de quien se dice estuvo enamorado.

El apodo Claro de Luna se haría popular después del fallecimiento del autor surgiendo a raíz de una comparación que el poeta Ludwing Rellstab realizo entre el primer movimiento de la pieza y el claro de la luna del lago Lucerna.

**Miércoles 18: "Pasion según San Mateo".  
Johann Sebastián Bach.**

No se sabe con certeza si la Pasión según Mateo fue compuesta en 1727 o 1729. Se la relaciona con la música fúnebre para el príncipe Leopold de Anhalt-Cothen. De cualquier forma, fue interpretada el 15 de abril de 1729, un viernes santo en la iglesia de Santo Tomás en Leipzig.

Tras la muerte de Bach, la obra cayó en el olvido. La reinterpretación de esta obra dio inicio a un fuerte interés por el estudio y el análisis de las obras de Bach.

**Jueves 19: "Verano". Antonio Vivaldi.**

Las cuatro estaciones es el título de un libro de cuatro conciertos para violín y orquesta. Verano es el concierto nº2 y se compone de tres movimientos:

1. Allegro non molto: describe el intenso calor del verano, oímos el canto de las aves. Después la tórtola y el jilguero, cuyos cantos son arrebatados por un fuerte viento y el llanto del pastor por miedo a la tormenta.

2. Adagio-Presto-Adagio: el temor del pastor no se disipa.

3. Presto: Gran cantidad de insectos voladores revolotean huyendo de la tormenta.

**Viernes 20: "Marcha Turca". Amadeus Mozart**

Sonata para piano nº11. Popularmente conocida como Marcha Turca. Una de las sonatas para piano más celebres del autor.

En el tercer movimiento se imita el sonido de las bandas turcas de Jenizaros música que estaba muy de moda en la época. La vasta coda mayor en la que se parece ver entrar al Gran sultán con ruido de tambores fue añadida por Mozart en el momento de entregar la sonata al la editorial.

Podeis disfrutar de las composiciones todos los dias a las 20:45h.